

Medische pornografie

Frits van Dam

Op 23 februari werd door de VPRO en BNN de film *Deep Throat* uitgezonden. Deze film laat een vrouw met een afwijkende anatomie zien. Een belangrijk onderdeel van haar geslachtsdeel is door een speling van de natuur in haar keel gesitueerd. Gynaecologen en KNO-artsen die ik er naar vroeg, hadden nog nooit iemand met een dergelijke anatomie gezien.

Klaarblijkelijk is hier sprake van fictie en de kijkers naar deze film zullen dat ook wel zonder uitleg van een medisch specialist hebben begrepen. In april zendt de NCRV onder de titel 'Uitgedokterd' een vergelijkbaar programma uit. In een zestal afleveringen worden 'uitgedokterde' patiënten gevolgd op hun zoektocht door kwakzalvend Nederland. Voor deze patiënten heeft naar hun idee de reguliere geneeskunde niets meer te bieden en tijdens hun queeste worden zij geconfronteerd met allerlei wonderbaarlijke behandelwijzen zoals neuraaltherapie, homeopathie, ayurverda, antroposofie en zelfs de Sicksz-therapie, die uitkomst brengen. Groot animator van deze serie is 'professor' dr. J.M. Keppel Hesselink voorzitter van de stichting IOCOB (Stichting voor Innovatief Onderzoek en onderwijs van Complementaire Behandelvormen). Zo was op de website van het IOCOB een foto te zien van een oliebehandeling van het derde oog door 'prof.' dr. Jan M. Keppel Hesselink. Hiermee denkt Keppel Hesselink, die overigens helemaal geen professor is volgens Nederlandse standaarden, 'meer inzicht te krijgen in de werking van complementaire behandelvormen'. Wie denkt dat ik overdrijf en dat het allemaal wel meevalt met het IOCOB, moet maar even op *You Tube* kijken (http://www.youtube.com/profile_videos?p=r&user=StichtingIOCOB). De wetenschappelijke adviesraad van het IOCOB, bemand door wel twaalf echte professoren, werd al in 2006 genomineerd voor de Meester Kackadorisprijs. Dat Keppel H. zo zijn *finest hour* beleeft laat zich makkelijk raden, maar wat bezielt de NCRV om deze medische pornografie uit te zenden? Wel, de NCRV heeft een kwalijk *track record* op het gebied van de kwakzalverij. Al in 1975 en 1976 gaf de NCRV de microfoon aan notoire alternatieven als Rama Polderman (acupunctuur), Van der Upwich (natuurgeneeskunde), Van der Bijl (manuele geneeskunde), Mellie Uyldert (kruidenvrouwetje) en Vrijlandt (homeopathie). Van het betreffende programmaonderdeel uit *Plein publiek* verscheen zelfs het boekje *Genezen kan ook anders* (samenstelling Wim Jansen). In 1989 en 1990 figureerde Klazien uit Zalk in

het programma *Passage* met haar wartaal over gezond eten en gezonde kruiden. Het was een publiekssucces, zeker, maar met geneeskunde had het niets te maken. Kees van Kooten en Wim de Bie persifleerden de kwakzalfster op afdoende wijze in *Keek op de Week* met hun 'Berendien uut Wisp'. In 1991 en 1992 betaalden homeopathische firma's het NCRV-programma *Natuurlijk genezen* vrijwel volledig en voor deze sluikreclame werd de omroep – nadat onze Vereniging dit aanhangig had gemaakt – in 1991 beboet door het Commissariaat voor de Media. Het weerhield de NCRV er niet van boekjes uit te geven naar aanleiding van de serie, destijds gepresenteerd door Thomas Erdtsieck.

De NCRV zal zich ongetwijfeld verdedigen met het argument dat als laatste onderdeel - na vijf uitzendingen - een discussie volgt met voor- en tegenstanders. Maar het kwaad is dan allang geschied. Onze zorg is dat leken, in tegenstelling tot bij de film *Deep Throat*, bij de medische pornoserie van de NCRV en het IOCOB, minder makkelijk feit en fictie van elkaar zullen kunnen onderscheiden. Onze voorzitter heeft de NCRV in niet mis te verstane woorden gewezen op de verantwoording die zij heeft als publieke omroep en de misleidende voorlichting die zij aan het publiek geeft. De NCRV is een sterke kandidaat voor de Meester Kackadorisprijs 2008. ●